

## แหล่งเรียนรู้บูรณาการ

ระดับชั้น  ม.1.  ม.2.  ม.3.  ม.4.  ม.5.  ม.6

ม.1 - ม.3  ม. 4- ม. 6

ม.1 - ม.6

แหล่งเรียนรู้ที่เลือก ศูนย์การเรียนรู้วัดศรีธาตุประมัญชา

เหตุผลที่เลือก

มีข้อมูลทางด้านประวัติศาสตร์ครบถ้วน

แบบฟอร์มบันทึกการวิเคราะห์แหล่งเรียนรู้  
ระดับชั้น...มัธยมศึกษาปีที่ 5..... รายวิชา...ประวัติศาสตร์ไทย  
หน่วยการเรียนรู้ที่...5.. ชื่อหน่วยการเรียนรู้. การสร้างสรรค์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย

แหล่งเรียนรู้ในท้องถิ่น	ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	กิจกรรมการเรียนรู้	เวลา
ศูนย์การเรียนรู้ในวัดศรีธาตุ ประมัญชา	สาระประวัติศาสตร์ ม.4-6/3 วิเคราะห์ปัจจัยที่ส่งเสริมการสร้างสรรคภูมิปัญญาไทยและวัฒนธรรมไทยซึ่งมีผลต่อสังคมไทยในยุคปัจจุบัน	แกนกลาง สาระประวัติศาสตร์ ปัจจัยส่งเสริมการสร้างสรรควัฒนธรรมและภูมิปัญญาซึ่งมีผลต่อสังคมไทยในยุคปัจจุบัน  ท้องถิ่น สภาพแวดล้อมที่มีผลต่อการสร้างสรรควัฒนธรรมและภูมิปัญญาซึ่งมีผลต่อสังคมไทย	ใบงานที่ 1 เรื่องสภาพแวดล้อมที่มีผลต่อการสร้างสรรค ณ ศูนย์การเรียนรู้วัดศรีธาตุ ประมัญชา	1.การสำรวจแหล่งเรียนรู้จากนั้นนักเรียนวิเคราะห์สภาพแวดล้อมในการก่อตั้งวัดศรีธาตุ ประมัญชา 2.นักเรียนแต่ละกลุ่มระดมความคิดเรื่องสภาพแวดล้อมในการก่อตั้งวัดศรีธาตุ ประมัญชา ณ ศูนย์การเรียนรู้วัดศรีธาตุ ประมัญชา 3.ดำเนินการใบงานเรื่องสภาพแวดล้อมที่มีผลต่อการสร้างสรรค สื่อสาร นำเสนอผลการดำเนินงาน	2

## แผนการจัดการเรียนรู้ที่เน้นการจัดการเรียนรู้ Active Learning

รายวิชาประวัติศาสตร์ไทย รหัส ส32101

กลุ่มสาระการเรียนรู้ สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5..

เวลา.....2.....ชั่วโมง

หน่วยการเรียนรู้ที่ 5...เรื่องการสร้างสรรค์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย

เรื่อง การสร้างสรรค์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย ณ ศูนย์การเรียนรู้วัดศรีธาตุประมัญชา

นางสาวสายฝน พรหมมา

โรงเรียนศรีธาตุพิทยาคม

### 1.มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

ส 4.3 ม.4-6/3 วิเคราะห์ปัจจัยที่ส่งเสริมการสร้างสรรค์ภูมิปัญญาไทยและวัฒนธรรมไทยซึ่งมีผลต่อสังคมไทย ในยุคปัจจุบัน

### 2.สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

วัฒนธรรมและภูมิปัญญาเป็นสิ่งมีค่า ที่บรรพบุรุษได้คิด ได้ทำ ได้ประดิษฐ์ และผ่านการกลั่นกรองมาแล้วว่า เหมาะสม ปราศจากโทษภัย คนรุ่นหลังจึงควรภาคภูมิใจและอนุรักษ์ไว้ ณ ศูนย์การเรียนรู้วัดศรีธาตุประมัญชา

### 3.สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

#### 3.1 ความสามารถในการคิด

- ทักษะการคิดสร้างสรรค์
- ทักษะการคิดวิเคราะห์

#### 3.2 ความสามารถในการแก้ปัญหา

- กระบวนการสืบค้นข้อมูล

#### 3.3 ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

- กระบวนการปฏิบัติ

### 4.คุณลักษณะอันพึงประสงค์

1. มีวินัย
2. รักความเป็นไทย
3. มีจิตสาธารณะ

### 5.จุดประสงค์การเรียนรู้

1. วิเคราะห์ปัจจัยที่ส่งเสริมการสร้างสรรค์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาที่มีผลต่อสังคมไทยในปัจจุบันได้
2. อธิบายเกี่ยวกับสภาพแวดล้อมที่มีผลต่อการสร้างสรรค์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาที่มีต่อวิถีชีวิตของคนไทยสมัยต่างๆ ได้

3. อธิบายลักษณะการสืบทอดและการเปลี่ยนแปลงวัฒนธรรมไทยได้

## 6. สารการเรียนรู้

### สารการเรียนรู้แกนกลาง

1. ปัจจัยส่งเสริมการสร้างสรรควัฒนธรรมและภูมิปัญญาซึ่งมีผลต่อสังคมไทยในยุคปัจจุบัน
2. สภาพแวดล้อมที่มีผลต่อการสร้างสรรคภูมิปัญญาและวัฒนธรรมไทย
4. การสืบทอดและเปลี่ยนแปลงของวัฒนธรรมไทย
5. แนวทางการอนุรักษ์ภูมิปัญญาและวัฒนธรรมไทยและการมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์
6. วิธีการมีส่วนร่วมอนุรักษ์ภูมิปัญญาและวัฒนธรรมไทย

## 7. กิจกรรมการเรียนรู้

### ชั้นนำ

1. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ
2. นักเรียนแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับความหมายของวัฒนธรรมไทย
3. นักเรียนช่วยกันยกตัวอย่างวัฒนธรรมไทย หรือวัฒนธรรมในท้องถิ่นของนักเรียนว่ามีอะไรบ้าง
4. ครูอธิบายคำว่า วัฒนธรรมไทย หมายถึง ทุกสิ่งทุกอย่างที่คนไทยคิดและสร้างสรรค์ขึ้นมา เพื่อการดำรงชีวิตอยู่ร่วมกัน เป็นสิ่งที่มีระเบียบแบบแผนและมีรูปแบบเป็นที่ยอมรับกันภายในสังคมไทย
5. นักเรียนวิเคราะห์เกี่ยวกับการประดิษฐ์เครื่องมือเครื่องใช้ในชีวิตประจำวันที่เกิดจากภูมิปัญญาของคนไทย แล้วนำรูปภาพมาแสดงประกอบ แล้วให้นักเรียนตอบคำถามที่ครูกำหนด ดังนี้
  - เครื่องมือเครื่องใช้มีชื่อว่าอะไร
  - ทำมาจากสิ่งใด
  - เป็นเครื่องมือเครื่องใช้ในท้องถิ่นใด
  - มีประโยชน์อย่างไร

7. นักเรียนร่วมกันศึกษาที่มาของวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย ณ ศูนย์การเรียนรู้วัดศรีธาตุประมัญชา แล้วให้นักเรียนสรุปความรู้ร่วมกัน

### ขั้นสอน

1. นักเรียนและครูร่วมกันสนทนาและทบทวนความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย
2. อธิบายเพิ่มเติมเพื่อเป็นการสรุปว่า วัฒนธรรมและภูมิปัญญามีความสัมพันธ์กัน เพราะภูมิปัญญาที่มนุษย์ได้สร้างขึ้นและปฏิบัติสืบเนื่องต่อกันมาย่อหมายถึงวัฒนธรรม การจะเกิดวัฒนธรรมและภูมิปัญญาได้ ย่อมมีสาเหตุหรือปัจจัยที่ทำให้เกิด
3. แบ่งนักเรียนออกเป็น 5 กลุ่ม กลุ่มละ 5-6 ร่วมกันแสดงความคิดเห็นในหัวข้อ “ปัจจัยที่ทำให้เกิดวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย ของวัดศรีธาตุประมัญชา”

4. นักเรียนศึกษาสภาพแวดล้อมที่มีผลต่อการสร้างสรรค์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยของวัดศรีธาตุประมัญชา”
5. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เกี่ยวกับสภาพแวดล้อมที่เป็นปัจจัยพื้นฐานต่อการสร้างสรรค์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย
6. นักเรียนทำใบงานที่ 1.1 เรื่อง สภาพแวดล้อมที่มีผลต่อการสร้างสรรค์

### ขั้นสรุป

- 1.นักเรียนบอกลักษณะของการสร้างสรรค์ศิลปวัฒนธรรมของ ศูนย์การเรียนรู้วัดศรีธาตุประมัญชา
- 2.ครูอธิบายให้นักเรียนทราบว่า สภาพแวดล้อมมีส่วนสำคัญในการกำหนดลักษณะของการสร้าง การสร้างสรรค์ศิลปวัฒนธรรม เช่น
  - บ้านในภาคกลางที่อยู่ริมน้ำ จะมีลักษณะยกใต้ถุนสูง หรือเป็นเรือนแพ เพื่อป้องกันน้ำท่วม
  - บ้านในภาคอีสาน จะมีลักษณะยกใต้ถุนสูง เลี้ยงสัตว์ไว้ใต้ถุนบ้าน
3. นักเรียนร่วมกันสรุปใบงานที่1.1 เรื่อง สภาพแวดล้อมที่มีผลต่อการสร้างสรรค์ และครูเปิดโอกาสให้นักเรียนซักถามข้อสงสัยเพิ่มเติม

### 9. การวัดและประเมินผล

วิธีการ	เครื่องมือ	เกณฑ์
นักเรียนทำใบงานที่ 1.1	ใบงานที่ 1.1	ร้อยละ 60 ผ่านเกณฑ์
สังเกตการเข้าร่วมกิจกรรมกลุ่ม	-แบบสังเกตพฤติกรรม - การทำงานกลุ่ม	ระดับคุณภาพ 2 ผ่านเกณฑ์

### 10. สื่อการเรียนรู้

- 1.หนังสือเรียน ประวัติศาสตร์ไทย ม.4-ม.6
3. ใบงานที่ 1.1 เรื่อง สภาพแวดล้อมที่มีผลต่อการสร้างสรรค์

## 11. บันทึกหลังสอน

ด้านความรู้

.....  
.....  
.....

ด้านทักษะ/กระบวนการ

.....  
.....  
.....

ด้านคุณลักษณะ

.....  
.....  
.....

### 6.2 ปัญหา อุปสรรคที่พบ

.....  
.....  
.....

### 6.3 ข้อเสนอแนะ หรือแนวทางปรับปรุงแก้ไข

.....  
.....  
.....

ลงชื่อ

ผู้สอน

นางสาวสายฝน พรหมมา

## 12. ข้อเสนอแนะ/ผลการนิเทศ

ความคิดเห็นของหัวหน้าสถานศึกษา/ผู้ที่ได้รับมอบหมาย

### 1. วัตถุประสงค์ประกอบของแผนการจัดการเรียนรู้สอดคล้องกับมาตรฐานและตัวชี้วัด

เหมาะสม  ควรแก้ไข/เพิ่มเติม.....

### 2. กิจกรรมการเรียนการสอนเป็นไปตามลำดับขั้นตอน

เหมาะสม  ควรแก้ไข/เพิ่มเติม.....

### 3. สื่อและอุปกรณ์สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนการสอน

เหมาะสม  ควรแก้ไข/เพิ่มเติม.....

### 4. เวลาที่ใช้ในการสอนในแต่ละแผนการจัดการเรียนรู้

เหมาะสม  ควรแก้ไข/เพิ่มเติม.....

### 5. การวัดและประเมินผล

เหมาะสม  ควรแก้ไข/เพิ่มเติม.....

ลงชื่อ

หัวหน้ากลุ่มสาระการเรียนรู้ / ผู้ตรวจ

(นางวรัญจนา คำถา)

เห็นควรอนุญาต  ความเห็นเพิ่มเติม.....

เป็นแผนการจัดการเรียนรู้ที่เน้นการจัดการเรียนรู้เชิงรุก ที่มีกระบวนการเรียนการสอนที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในชั้นเรียน สร้างปฏิสัมพันธ์ระหว่างครูผู้สอนกับผู้เรียน มุ่งให้ผู้เรียนลงมือปฏิบัติ โดยมีครูเป็นผู้อำนวยการความสะอาด สร้างแรงบันดาลใจ ให้คำปรึกษา ดูแล แนะนำ มีเทคนิควิธีการจัดการเรียนรู้ และแหล่งเรียนรู้ที่หลากหลาย ให้ผู้เรียน ได้เรียนรู้อย่างมีความหมาย ผู้เรียนสร้างองค์ความรู้ได้ มีความเข้าใจในตนเอง ใช้สติปัญญา คิด วิเคราะห์ สร้างสรรค์ผลงาน นวัตกรรมที่บ่งบอกถึงการมีสมรรถนะสำคัญในศตวรรษที่ 21 มีทักษะวิชาการ ทักษะชีวิต และทักษะวิชาชีพ บรรลุเป้าหมายการเรียนรู้ตามระดับช่วงวัย

ลงชื่อ

(นายทศพล มั่งมีศรี)

รองผู้อำนวยการกลุ่มบริหารวิชาการ

เห็นควรอนุญาต  ความเห็นเพิ่มเติม.....

เป็นแผนการจัดการเรียนรู้ที่เน้นการจัดการเรียนรู้เชิงรุก ที่มีกระบวนการเรียนการสอนที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนมีส่วนร่วมในชั้นเรียน โดยมีครูเป็นผู้อำนวยการความสะดวก มีเทคนิควิธีการจัดการเรียนรู้ และแหล่งเรียนรู้ที่หลากหลาย ให้ผู้เรียนได้เรียนรู้อย่างมีความหมาย

ลงชื่อ

(นายสนทยา เจริญพันธ์)

ผู้อำนวยการโรงเรียนศรีธาตุพิทยาคม



## ใบงานที่1.1

### เรื่อง สภาพแวดล้อมที่มีผลต่อการสร้างสรรค์

คำชี้แจง : ให้นักเรียนตอบคำถามที่กำหนดให้ถูกต้อง และชัดเจน

1. ปัจจัยทางภูมิศาสตร์ที่มีส่วนส่งเสริมการสร้างสรรค์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยอย่างไร

.....
.....
.....
.....

2. อิทธิพลภายนอกมีผลต่อการสร้างสรรค์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยหรือไม่ อย่างไร

.....
.....
.....
.....

3. ลักษณะร่วมทางสังคมและวัฒนธรรมที่ส่งเสริมการสร้างสรรค์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย มีอะไรบ้าง จงยกตัวอย่างประกอบการอธิบาย

.....
.....
.....
.....

### แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงาน

ลำดับ ที่	ชื่อ - สกุล	ความร่วมมือ				การแสดงความคิดเห็น				การรับฟังความคิดเห็น				การตั้งใจทำงาน				การร่วมปรับปรุงผลงานกลุ่ม				รวม 20 คะแนน	
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1		

**เกณฑ์การให้คะแนน**

- ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมอย่างสม่ำเสมอ = ดีมาก ให้ 4 คะแนน
- ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบ่อยครั้ง = ดี ให้ 3 คะแนน
- ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมบางครั้ง = พอใช้ ให้ 2 คะแนน
- ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรมน้อยครั้ง = ปรับปรุงให้ ให้ 1 คะแนน

**เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ**

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
17 - 20	ดีมาก
13 - 16	ดี
9 - 12	พอใช้
5 - 8	ปรับปรุง

แบบประเมินการนำเสนอผลงาน

ลำดับที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน			
		4	3	2	1
1	เนื้อหาละเอียดชัดเจน				
2	ความถูกต้องของเนื้อหา				
3	ภาษาที่ใช้เข้าใจง่าย				
4	ประโยชน์ที่ได้จากการนำเสนอ				
5	วิธีการนำเสนอผลงาน				
รวม					

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

.../.../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

การนำเสนอผลงานสอดคล้องกับรายการประเมินสมบูรณ์ชัดเจน	ให้	4	คะแนน
การนำเสนอผลงานสอดคล้องกับรายการประเมินเป็นส่วนใหญ่	ให้	3	คะแนน
การนำเสนอผลงานสอดคล้องกับรายการประเมินบางส่วน	ให้	2	คะแนน
การนำเสนอผลงานไม่สอดคล้องกับรายการประเมิน	ให้	1	คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
17-20	4 หมายถึง ดีมาก
13-16	3 หมายถึง ดี
9-12	2 หมายถึง พอใช้
5-8	1 หมายถึง ปรับปรุง

